

150.000 Kinderen vierden

De Zangertjes van Volendam maakten deel uit van de 150.000 kinderen die zondag 2 januari met de paus het Grote Kinderjubileum vierden op het Sint-Pietersplein. Met deze eerste jubileumviering in het jaar 2000 wil de Kerk duidelijke de toon zetten: kinderen zijn de hoop van de mensheid.

“**K**inderen als apostelen van vreugde, van liefde en vrede”, klonk het refrein van een lied, dat zondag steeds weer opnieuw op het Sint-Pietersplein klonk. Het was tevens het motto van de toespraak van de paus. De meeste kinderen waren per trein en bus uit de rond 180 Italiaanse bisdommen naar de hoofdstad gereisd. Maar er waren ook zo'n 2000 kinderen die afkomstig waren uit meer dan veertig landen, zoals Indonesië, Taiwan, Korea, Argentinië, Verenigde Staten, Madagascar, Soedan, Sierra Leone, Portugal, Oostenrijk, Duitsland en Nederland.

VREUGDE EN ZORG

Paus Johannes Paulus II zei de kinderen dat hun aanwezigheid er duidelijk aan herinnert, dat het Grote Jubileum een tijd van vreugde is. God is de goede Vader, die steeds tot vergeving bereid is. Hij geeft aan zijn kinderen steeds weer de mogelijkheid om opnieuw te beginnen, te leven en te hopen. Paus Johannes Paulus II werd steeds weer opnieuw door bijval van de 150.000 kinderen en hun begeleiders onderbroken. Met een lachend gezicht stelde hij vast dat zoveel kinderen naar Rome waren gekomen, dat hij het einde van de massa vanaf zijn plaats op het

JONGE VOLENDAMSE PELGRIMS

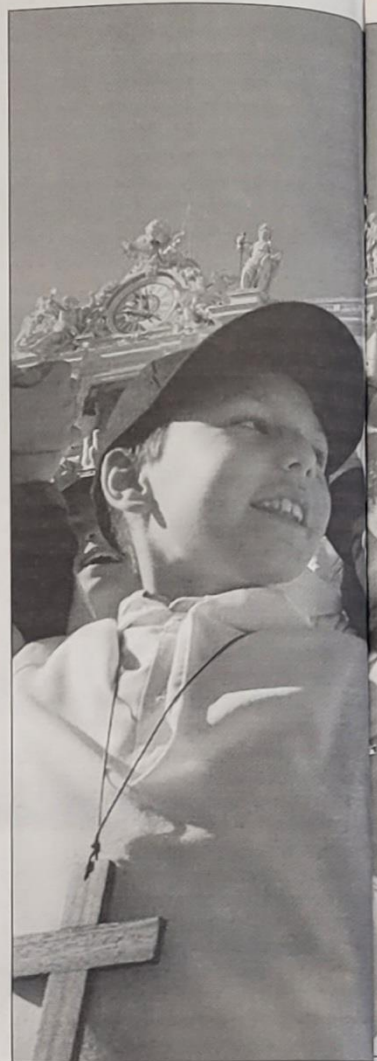
Perry (12) en zijn broertje Laurens (9) Tol uit Volendam zijn vol van de reis, wanneer ze midden in de nacht van zondag op maandag thuis arriveren. Na lang uitslapen willen ze graag vertellen wat ze allemaal hebben meegemaakt. Laurens is nog steeds onder de indruk van de omvang van de Sint-Pieter waar ze een dag tevoren gezongen hebben.

Perry is het bezoek aan de ondergrondse graven in de catacomben het meest bijgebleven. En de bijeenkomst met de paus op het Sint-Pietersplein. “Iedere keer werd een refrein gezongen en ging iedereen in een grote kring dansen. Kinderen uit andere landen begonnen en wij deden mee. Dat massale meezingen dat was wel leuk”, vindt Perry. Dirigent Evert Beumer vond die ochtend in Rome “net een massale jongerenbijeenkomst van de EO, maar dan katholiek. Het was net carnaval, maar dan op een goede manier.”

Beumers koor ‘De Zangertjes van Volendam’ waar ook het bekende zangertje ‘Jantje’ uit voortkomt is al zo’n dertig jaar verbonden met de internationale organisatie Pueri Cantores. Die streeft naar behoud van jongenskoren en van goede religieuze muziek. Voor de Volendamse dirigent was het de vijfde keer dat hij met bijna alle leden van zijn koor naar Rome trok. “Om de drie jaar organiseert Pueri Cantores een congres in Rome. De gedachte erachter is dat ieder zangertje een keer de kans krijgt om voor de paus te zingen.” Met de bus waren ze vorige week dinsdag, inclusief de begeleidende ouders, met 65 man sterk naar Brussel afgereisd. Vandaar bracht het vliegtuig hen naar Rome. Wekenlang hadden de Zangertjes van Volendam zich voorbereid op de bijeenkomsten die ze daar zouden meemaken. Van de organisatie hadden ze een boekwerk gekregen om de liederen in allerlei vreemde talen alvast in te studeren.

Op het Sint-Pietersplein kon Perry de paus “maar heel klein in de verte” zien. “Maar je zag hem ook op grote televisieschermen. We zagen hem beter toen we met alle koren aan het repeteren waren.” Voor ‘meester Beumer’ was dit bezoek van de paus “zeer ontroerend”. “Het gebeurde geheel onverwacht. Op een gegeven moment hoorden we in allerlei talen dat er iets bijzonders zou gebeuren. De paus kwam binnen en was zo beminlijk naar de kinderen toe. Ondanks zijn drukke programma wilde hij graag bij hen zijn. En de kinderen straalden.”

Vrijdagavond verzorgde het Volendamse koor een kerstconcert in de kerk van St.-Eustachius. En zaterdag zongen ze kerstliederen en de gregoriaanse gezangen in een Eucharistieviering in de kerk van de Friezen, met mgr. Bär als hoofdcelebrant. Nu zijn ze allemaal weer veilig terug. “Wel moe, ja”, zegt Beumer, “maar een prachtige ervaring rijker.” (Ed Arons)



Sint-Pietersplein helemaal niet meer kon zien. “Dat einde moet wel honderden meters verderop aan de andere kant van de Tiber liggen.”

Naast vreugde drukte de Heilige Vader ook zijn zorg uit. “Aan het begin van een nieuw jaar, beste kinderen en jongens en meisjes, mogen we al diegenen van jullie leeftijd niet vergeten, die onder honger of oorlog lijden, of die slachtoffers zijn van gruwelijke vormen van uitbuiting. We mogen ook niet de vele kinderen vergeten, die het recht om geboren te worden wordt afgenomen. Een wereld waarin God en zijn geboden geen rol meer spelen, zal een wereld zijn met steeds meer lijden en met meer ongerechtigheid”, aldus paus Johannes Paulus II. Vervolgens maakte hij het de kinderen duidelijk dat “God ons met dit Grote Jubileum uitnodigt om in de wereld veel te verbeteren en in te stemmen met het grote plan, dat Hij voor elke mens en voor de gehele mensheid heeft”. Hij besloot zijn toespraak met: “Jullie zijn de hoop van de mensheid.”

feest met de paus



Hand in hand staat een groot kinderkoor op het Sint-Pietersplein te wachten op de aankomst van de paus. Samen zouden zij de eerste grote Jubileumviering, het Kinderjubiläum, vieren.

DE PUERI CANTORES

De kinderzondag begon met een Eucharistieviering in de Vaticaanse basiliek in het bijzijn van zo'n 10.000 kinderen, opgedragen door de Franse curiekardinaal Roger Etchegaray, de voorzitter van het centrale comité voor het Grote Jubileum 2000. De Mis werd muzikaal omlijst door het gezang van duizenden jonge zangertjes, de Pueri Cantores, die hun 30ste internationale bijeenkomst in Rome hielden, parallel aan dit Kinderjubiläum. Daartoe waren ongeveer vijfduizend kinderen en jongeren, die in koorverband zingen, naar Rome gekomen. Ze kwamen onder meer uit Brazilië, Frankrijk, Canada, Spanje, de Verenigde Staten en Duitsland. Vanuit Nederland waren er 65 leden van 'De Zangertjes van Volendam' met begeleidende ouders aanwezig.

Met een groot feest in de Paulus VI audiëntie hal werd dit internationale Pueri Cantores-treffen daags voor oudjaar geopend. De pauselijke ceremoniemeester, mgr. Piero Marini, begroette de jongelui en had veel lof

voor hun betrokkenheid in de verkondiging van de Blijde Boodschap van het Evangelie door muziek en zang. "God prijzen betekent de vrede verkondigen", aldus mgr. Marini. "Pueri Cantores is een zinnebeeld voor de vrede, zoals de sterren aan de hemel oplichten en aan de gehele wereld verkondigen dat vrede mogelijk is."

Met name de kinderen en hun begeleiders die van buiten Italië naar Rome waren gekomen, namen zondagmorgen deel aan de Eucharistie in de Sint-Pieter en vertrokken in de loop van de namiddag weer naar huis. De Italiaanse kinderen hebben in de namiddag hun Jubileumviering voortgezet. In een enorm lange rij schuifelden zij door de Heilige Deur van de Sint-Pieter. Hun dag werd besloten met muziek en dans in de Paulus VI audiëntiehal.

ALS KINDEREN

Organisatorisch was het kinder- en jongerenjubiläum een eerste uitdaging voor Vaticaan en de stad Rome. In plaats van de verwachte 50.000 kinde-

ren en hun volwassen begeleiders, werd het officiële aantal driemaal zo hoog: 150.000. In de vroege zondagmorgen kwam de kinderschaar uit de Italiaanse bisdommen naar Rome met 60 extra treinen en 700 bussen. Functioneerde zondagmorgen nog alles naar behoren, later op de dag kwam het verkeer rond het Vaticaan wegens de grote massa kinderen urenlang tot stilstand.

Het Kinderjubiläum van 2 januari 2000 was de opmaat tot een lange reeks van bijzondere jubileumvieringen met leeftijds- en beroepsgroepen. Deze viering van het Heilig Jaar, helemaal in het begin van 2000 kreeg een symbolische betekenis voor alle pelgrims die nog naar Rome gaan komen: kijk naar deze kinderen. Wanneer u het jubileum niet beleeft zoals zij, dan heeft het Heilig Jaar nauwelijks betekenis. (KN)